

Met de Reis- en Cultuurclub naar Nassaustad Breda

Na de museumreizen die in de wintermaanden worden georganiseerd, stond er op 28 maart jl. weer een stadsbezoek op het programma.

Na een korte treinreis naar Breda en een wandeling door park Valkenberg, vroeger de Kasteeltuin van de Nassaus, kwamen we uit op de Grote Markt. In Paviljoen De Colonie werden we gastvrij ontvangen met koffie/thee en appeltaart met slagroom.

Daarna leidden gidsen van Gilde De Baronie ons in 3 groepen rond door het centrum van Breda.

Ik kwam terecht in de groep van gids Frans. Hij vertelde uitvoerig en met humor over het ontstaan en de groei van de stad en toonde daarbij tekeningen van de oorspronkelijke stadsgrenzen en de monumentale gebouwen. Hij wees ons op de gevelbeelden die de oorspronkelijke functies van de gebouwen weergeven. En we hoorden over de veranderingen die de garnizoensstad in de loop van de eeuwen o.a. door de Franse en Spaanse bezettingen en de invloed van de Nassaus heeft ondergaan.

Al wandelend kwamen we terecht in de Willem Merkxtuin, een kleine groene oase in het midden van de stad, achter de voormalige hofhuizen in de Catharinastraat.



Het even verderop gelegen ommuurde Begijnhof bestaat uit een kleine kerk met prachtige gebrandschilderde ramen en 29 huisjes verdeeld over 2 hofjes, gegroepeerd rondom een kruidentuin. Hier staat ook een beeldje van twee begijnen in gesprek.



Het Kasteel van Breda heeft in de loop der eeuwen verschillende eigenaren gekend en de nodige verbouwingen ondergaan. Sinds 1828 is de Koninklijke Militaire Academie in het gebouw gevestigd.

Natuurlijk mocht in de rondleiding ook het verhaal over de list met het Turfschip van Breda in de Tachtigjarige Oorlog niet ontbreken.

De Grote Kerk is een icoon van de stad, belangrijk rijksmonument, gebouwd in de 15^e eeuw op initiatief van de voorvaders van het Nederlandse Koninklijk Huis. In deze kerk zijn indrukwekkende beeldhouwwerken, grafmonumenten en gewelf- en muurschilderingen te zien.

Frans is een fantastische gids die zich, na zijn pensionering, als vrijwilliger is gaan inzetten voor de stad Breda. Zo kon het gebeuren dat onze geplande stadswandeling van 1½ uur uitmondde in een 2 uur durende, boeiende rondleiding die eindigde met een laatste toegift: de anekdote over een bloedende hostie die in 1449 van Niervaart naar de Grote Kerk werd gebracht om bedevaartgangers aan te trekken en zo de economie van Breda te stimuleren. In een gezellig, huiselijk restaurantje hebben we nagepraat voordat we naar Son en Breugel terugreisden.

Het was al met al een zeer geslaagde stedentrip.

gerry henselmans